

Quociente de Espectro do Autismo – Versão Criança (AQ)

(Idades 4-11 anos)

CHAVE DE COTAÇÃO

(Tradução Versão Portuguesa, Portugal - Charlotte Coelho, 2020)

Para mais informações, por favor consulte:

Auyeung B, Baron-Cohen S, Wheelwright S, Allison C. (2007)

The Autism Spectrum Quotient: Children's Version (AQ-Child).

Journal of Autism and Developmental Disorders Dec 7

A escala de respostas considera um intervalo de 0 a 3 pontos, na qualidade escala de tipo Likert. Para obter a pontuação total da escala AQ, some a pontuação de todos os itens. Pontuação mínima=0; Pontuação máxima=150.

| | Concordo plenamente | Concordo | Discordo | Discordo totalmente |
|--|---------------------|----------|----------|---------------------|
| 1. Ele/a gosta mais de fazer coisas em grupo do que sozinho/a. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 2. Ele/a prefere fazer as coisas sempre da mesma forma. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3. Se ele/a tenta imaginar algo, tem facilidade em criar uma imagem mental. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 4. Ele/a fica frequentemente tão absorto/a numa coisa, que se esquece do que está à volta. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 5. Ele/a repara frequentemente em pequenos sons que os outros não notam. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 6. Ele/a costuma prestar atenção em matrículas de carro ou pequenas informações similares. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 7. Ele/a tem dificuldades em compreender normas sociais de comportamento. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 8. Quando ele/a lê uma história, consegue imaginar facilmente o aspeto das personagens. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 9. Ele/a é fascinado/a por datas. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 10. Num grupo social, ele/a consegue facilmente seguir várias conversas ao mesmo tempo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 11. Ele/a acha as situações sociais fáceis. | 0 | 1 | 2 | 3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12. Ele/a tende a reparar em detalhes que os outros não notam. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 13. Ele/a prefere ir a uma livraria do que a uma festa de aniversário. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 14. Ele/a cria e inventa histórias facilmente. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 15. Ele/a demonstra mais interesse por pessoas do que por objetos. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 16. Ele/a tende a ter interesses muito vinculados, ficando aborrecido/a quando é interrompido/a. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 17. Ele/a gosta de conversar socialmente. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 18. Quando ele/a fala, não é fácil para os outros darem a sua opinião. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 19. Ele/a é fascinado/a por números. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 20. Quando lê uma história, ele/a acha difícil detetar as intenções das personagens. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 21. Ele/a não gosta muito de histórias de ficção. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 22. Ele/a tem dificuldades em fazer novas amizades. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 23. Ele/a repara sempre nos padrões dos detalhes. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 24. Ele/a prefere ir ao cinema em vez de ir ao museu. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 25. Ele/a não fica aborrecido/a se a rotina diária for alterada. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 26. Ele/a não sabe manter uma conversa com os seus pares. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 27. É fácil para ele/a, “ler entre as linhas” quando alguém fala. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 28. Ele/a costuma concentrar-se mais na globalidade de uma imagem ou conteúdo do que nos seus detalhes. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 29. Ele/a não costuma ter facilidade em lembrar-se de números de telefone. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 30. Ele/a não costuma reparar em pequenas alterações num espaço ou numa pessoa. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 31. Ele/a consegue perceber quando alguém fica aborrecido quando ele/a fala. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 32. Ele/a consegue facilmente passar de uma atividade à outra. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 33. Quando ele/a fala ao telefone/telemóvel, tem dificuldades em perceber os turnos de fala. | 3 | 2 | 1 | 0 |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 34. Ele/a gosta de fazer as coisas de forma espontânea. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 35. Muitas vezes, ele/a é o/a último/a a perceber o sentido de uma piada. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 36. Ele/a consegue facilmente detetar o que alguém está a pensar ou sentir, olhando para o rosto. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 37. Face a uma interrupção, ele/a consegue facilmente voltar ao que estava a fazer. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 38. Ele/a é bom/boa nas conversas sociais do quotidiano. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 39. Frequentemente, as pessoas dizem-lhe que fala muito ou insiste demasiado sobre um determinado assunto. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 40. Muitas vezes, ele/a é o/a último/a a perceber o sentido de uma piada. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 41. Ele/a consegue facilmente detetar o que alguém está a pensar ou sentir, olhando para o rosto. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 42. Ele/a tem dificuldades em imaginar como seria estar no lugar de outra pessoa. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 43. Ele/a gosta de planear todas as atividades nas quais participa. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 44. Ele/a gosta de eventos sociais. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 45. Ele/a tem dificuldades em detetar as intenções dos outros. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 46. As novas situações deixam-no/na ansioso/a. | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 47. Ele/a gosta de conhecer novas pessoas. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 48. Ele/a é bom/boa em ter o cuidado de não ferir os sentimentos das outras pessoas. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 49. Ele/a não é muito bom/boa em recordar datas de aniversário. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 50. Ele/a brinca facilmente com outras crianças/jovens em jogos de faz-de-conta. | 0 | 1 | 2 | 3 |

© MRC-BA/SBC/SJW/CLA Feb 2008
 Tradução versão Portuguesa (Portugal) - Charlotte Coelho, 2020